

COMPRENSIÓN LECTORA

En la prueba de comprensión rodea con un círculo una de las tres letras: a, b, c.

EL GIGANTE EGOÍSTA

Los niños, cuando salían de la escuela en primavera, acostumbraban a jugar en el jardín del Gigante.

Un día, el Gigante, que era muy egoísta, tomó la decisión de prohibir a los niños jugar en su jardín. Pero cuando volvió de nuevo la primavera, toda la comarca se pobló de pájaros y flores, excepto el jardín del Gigante. La Nieve y la Escarcha se quedaron en el jardín para siempre.

Así siempre fue allí invierno. Pero un día el Gigante se arrepintió de haber sido tan egoísta.

Una mañana, estaba todavía el Gigante en la cama, cuando oyó cantar a un jilguero. Los niños habían entrado en el jardín por un agujero, y con ellos volvió la primavera. Los árboles se habían cubierto de hojas, los pájaros volaban piando alegremente, las flores se asomaban entre la hierba verde.

Y el Gigante se sentía feliz en el jardín jugando con los niños.

Oscar Wilde

PRUEBA DE COMPRENSIÓN

¿Dónde acostumbraban a jugar los niños?

1. En el jardín del enano.
2. En el jardín del Gigante.
3. En el parque del Gigante.

¿En qué estación juegan los niños?

1. En otoño.
2. En verano.
3. En primavera.

El Gigante era muy...

1. Egoísta.
2. Generoso.
3. Optimista.

¿Qué oyó cantar el Gigante?

1. A un loro.
2. A un canario.
3. A un jilguero.

EL GATO CON BOTAS

Había una vez un molinero tan pobre que, al morir, sólo dejó en herencia el molino a su hijo mayor y un gato al menor.

El pobre chico estaba muy triste.

-Amo mío, no te pongas así, déjame tus botas y haz lo que te diga, vámonos pues.

-¿De quién son estas tierras y rebaños?

-Del terrible ogro del castillo.

-Desde ahora son del Marqués de Carabás, así lo diréis cuando pase el rey.

Cuando el rey llegó, preguntó a un pastor:

-¿De quién son estos rebaños?

-De Marqués de Carabás.

-¿Y de quién son estas tierras?

- También, señor.

Mientras tanto, el gato hizo que su amo se desnudara y se bañase en el río. Le escondió sus pobres ropas y esperaron la llegada del rey.

-¡Auxilio, Majestad, han robado los vestidos de Carabás!

El rey, al oírle, hizo parar la carroza inmediatamente.

-Soldados, en seguida, ayudad al Marqués de Carabás, -ordenó el rey, mientras descendía de su carroza para saludarle personalmente-.

Entre tanto, el gato preguntaba al ogro:

-¿Sois vos el mago que puede transformarse en cualquier animal?

-¡Sí!

-¡No me lo creo, demostrádmelo!

El ogro cayó en la trampa cuando le dijo:

-¿Podéis convertiros también en un ratón?

-¡Ja, ja, pues claro!

Al instante el gato se lo comió.

Precisamente entonces llegaron el rey y el Marqués al castillo:

-Entrad, Majestad, a la humilde mansión del Marqués de Carabás.

Gracias a la astucia del gato con botas, su amo, el hijo del molinero, pudo casarse con la hija del Rey y vivir feliz con ella toda su vida.

Cuento clásico

PRUEBA DE COMPRENSIÓN

¿Qué le dejó en herencia al menor?

1. Una liebre.
2. Un conejo.
3. Un gato.

¿Qué le dejó el pobre chico?

1. Unas botas.
2. Unos zapatos
3. Un sombrero.

¿Qué trampa le puso el gato al ogro?

1. Que se disfrazara de payaso.
2. Que se disfrazara de ratón.
3. Que se alejara para siempre.

¿Con quién se casó el hijo del molinero?

1. Con la sobrina del rey.
2. Con la prima del rey.
3. Con la hija del rey.

LAZARILLO DE TORMES

Acaeció que, llegando a un lugar que llaman Almorox, al tiempo que cogían las uvas, un vendimiador le dio un racimo de ellas en limosna.

Acordó de hacer un banquete, así por no poderlo llevar como por contentarme: que aquel día me había dado muchos rodillazos y golpes. Sentémonos en una valladar y dijo:

-Ahora quiero yo usar contigo de una liberalidad, y es que ambos comamos de este racimo de uvas y que hayas de él tanta parte como yo. Partirlo hemos de esta manera: tú picarás una vez y yo otra, con tal que me prometas no tomar cada vez más de una uva.

Yo haré lo mismo hasta que lo acabemos, y de esta suerte no habrá engaño.

Hecho así el concierto, comenzamos; mas luego al segundo lance, el traidor mudó propósito, y comenzó a tomar de dos en dos, considerando que yo debería hacer lo mismo. Como vi que él quebraba la postura no me contenté ir a la par con él; más aún pasaba adelante: dos a dos y tres a tres y como podía las comía. Acabado el racimo, sostuvo un poco el escobajo en la mano, y meneando la cabeza, dijo: - Lázaro: engañado me has. Juraré yo a Dios que has comido las uvas de tres a tres.

-No comí -dije yo-; mas, ¿por qué sospecháis eso?

Respondió el sagacísimo ciego:

-¿Sabes en qué veo que las comiste de tres a tres?

-En que comía yo dos a dos y callabas.

Anónimo

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA.

¿A qué lugar llegaron?

1. A Cuenca.
2. A Toledo.
3. A Almorox.

¿Qué le dio el vendimiador?

1. Una botella de vino.
2. Un racimo de uvas.
3. Una bodega.

¿Qué hicieron con el racimo de uvas?

1. Se lo comieron.
2. Decidieron venderlo.
3. Se les perdió.

¿Cómo supo el ciego que Lázaro comía de 3 en 3 uvas?

1. Porque no era ciego.
2. Porque siempre comía Lázaro de 3 en 3.
3. El ciego tomaba de 2 en 2 y Lázaro callaba.

LA RATITA PRESUMIDA

Hace muchos años había una ratita tan hacendosa, que una mañana barría en el portal de su casa y se encontró una moneda.

Con el dinero no sabía qué hacer, pero finalmente se compró un lazo para presumir.

Se encontró tan preciosa que quiso casarse pronto y enamorar a algún tonto que la quisiese por esposa. Un día, presumía por la ventana y acertó a pasar un pato que, al ver a nuestra amiga, le dijo:

-¿Quieres casarte conmigo?

-Quizá sí o quizás no; antes quiero oír tu voz.

-¡Cua, cua! -respondió el patito.

-¡No, no, más que voz parece un grillo!

Lo mismo le preguntó un cerdo.

-Quizá sí o quizás no; antes quiero oír tu voz.

-¡Gruñ, gruñ!

-¡Oh, no, no, tus gruñidos son muy fieros!

Llegó rebuznando el asno y, al oír su voz tan ronca, la ratita presumida le dice que no enseguida. Pasa un gato bien plantado y, al oír su voz divina, muy coqueta lo remira

y le dice: Si, mi vida.

-Ratita, ratita, amada, si me quieres por marido tienes que darme primero tres besos en el sombrero. Asustada pega un brinco porque ve sus intenciones. Con las prisas se le cae el lazo y lo recoge don gato.
Esta historia mal termina: la ratita fue cogida de un zarpazo y, de ella, sólo queda el lazo sobre la mesa... del gato.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN

¿Qué se encontró la ratita presumida?

1. Un collar de perlas.
2. Una moneda.
3. Un trozo de comida.

¿Qué se compró la ratita?

1. Un lazo.
2. Un collar.
3. Un anillo.

¿Cómo era la voz del asno?

1. Suave.
2. Ronca.
3. Tímida.

¿Qué le dijo el gato a la ratita?

1. Que cantara.
2. Que le diera un beso.
3. Que le diera tres besos en el sombrero.

ORTOGRAFÍA

1. Escribe sobre el guión una de estas letras: b, v, w

Ejemplo: ha_lar, escribe hablar

a_ecedario

_isita

al_aricoque

ar_usto

a_anzar

a_estruz

_arba

_ino

_anco

_iejo

a_rir

ad_ertir

afirmati_o

ama_le

cue_a

su_ir

o_struir

atre_er

a_ión
_andido
ad_erbio
a_rigo
afecti_o
agrada_le
_illano
_ulto
sa_er
ama_ilidad
carní_oro
medita_undo
ad_ersario
a_rir
afirmati_o
su_ir
_illanía
_uque
ca_er
esta_ilidad
graní_oro
nausea_undo

2. Escribe sobre el guión una vocal con tilde o sin tilde.

Ejemplo: canci__n, escribe canción; am__go, escribe amigo.

boller_a
beg_nia
Ra_l
capic_a
atm_sfera
aud_z
pu_blo
viol_n
_gil
ejerc_cio
amist_d
coraz_n
salvaci_n
olvid_r
aut_ntico
relaci_n
cascab_l
tobog_n
clav_l
tibur_n

3. Señala los diptongos de las siguientes palabras.

1. Gutiérrez
2. tierno
3. residual
4. evaluación
5. cuidado
6. ruinas
7. feudal

8. eutanasia
9. equilibrio
10. propiedad
11. rutinario
12. euforia
13. ordinario
14. guitarra
15. luego
16. caoba
17. propuesta

18. monetario
19. huevo
20. queso

4. Coloca la coma en el siguiente texto

La semana próxima voy a ir a la playa al cine y a comer morcilla con Gabriel. La morcilla la acompañaremos con pan coles patatas y carne. Al cine iré con Celia Aleksia Asier Nazaret y Badr. A la playa iré con Dani y los demás estáis invitados.

5. Escribe la tilde en las palabras que lo necesiten:

Mi amigo quedo clasificado en el lugar decimoseptimo.
El puesto decimonono lo ocupo un compañero suyo.
El futbol iberoamericano es superior al baloncesto.
Las palabras que tienen una silaba se llaman monosilabas.
Con el vaiven de la barca se me perdio el limpiaúñas.
Se deshizo facilmente del ciempies de un puntapie.

6. Escribe sobre el guión una h o nada.

Ejemplo: bien__echor, escribe bienhechor; __oler, déjalo sin escribir nada, __oler.

en_ebrar
po_eta
re_én
resta_urar
reta_íla
su_ave
tras_umancia
_umilde
_impecable
_ormiga
pe_aje
po_esía
re_abilitar
_urbanismo
ve_emente
_umo
_imperio
mal_umor
_oxígeno
_umanidad
pe_onza
re_acer
_útil
ve_ículo

ve_inte
_umor
_agente
_onor
_orchata
_indígena
re_ivindicar
rube_ola
Sa_agún
_undir
_imagen
Ma_oma
_otoño
_orario
_ospital
_imaginario

7. Escribe las oraciones colocando "b" o "v" en su lugar correspondiente.

En la cue_a hallamos la_a de un antiguo _olcán.

Era la octa_a _ez que echa_an gra_a en aquella carretera. Se

consideró gra_e la nue_a re_elió de los escla_os.

Su carácter acti_o siempre encontra_a respuestas positi_as. Nuestro

sistema es eminentemente educati_o y formati_o. Aquellas plantas

curati_as ser_ían tam_ién de aperiti_o. Repasamos la lección de ca_o

a ra_o.

8. Escribe sobre el guión una de estas letras: r o rr.

Ejemplo: co__er, escribe correr; Ma__ía, escribe María.

aca_ear
ba_oco
_ebelió
mazmo_a
_econversión
pa_icida
_eflexión
_eivindicar
te_orismo
_elevo
en_ojecer
fe_ocarril
guita_a
_adioyente
_ebuznar
te_eno
_ezo
te_ible
_incón
To_evieja
ocu_ir
oliva_
paja_aco
escu_ir
pe_eza

pe_la
fe_ocarril
pilla_
piza_a
place_
ja_o
ce_illa
chapa_ón
cho_o
_ezar
ciga_a
_esta
co_er
_elleno
cosco_ón

9. Completa con ll / y

Tuvo que permanecer ca__ado al ser amenazado con un ca__ado.
En el corri__o todos comían barqui__os y rosqui__as.
Quedó desma__ado al ver la impresionante fa__a del terreno.
Le curó con __odo las heridas.
Los diversos convo__es de ayuda no aca__aban los lamentos.

10. Completa con; c/qu/k.

•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•

__oala
__ios__o
__ara__ol
mante__illa
__ejido
ar__eólogo
__eso
__ilo
__arao__e
Enri__e
in__ilino
__osmopolita
__ilómetros
__ulto
ta__illa
__iwi
__uchara

Completa con; c/qu/k.

•
•

•
•
•
•
•
•
•
ar__ero
bar__illo
pa__ete
es__uela
mos__ito
__into
__uarto
pelu__ería
__imono
__árate

11. Escribe sobre el guión una de estas letras: s, x

Ejemplo: e_amen, escribe examen; e__cuela, escribe escuela

e_capar
e_acto
e_caparate
e_carcha
e_cavadora
e_cesivo
e_clavitud
e_cusa
au_iliar
e_mero
e_calar
e_pulsar
e_tender
e_calerilla
e_trañar
e_belto
ine_perto
e_cafandra
e_uberancia
e_terno
apro_imar
e_carbar
e_coger
e_plorador
e_cupir
e_pacial
e_tranjero
e_quina
e_tampa
e_aminar
apro_imado
e_carbar
e_coba
e_tranjero
e_cultor
e_cupir
e_plorador
e_quí

e_quina
e_tablo

12.

Contesta a estas preguntas con: monosílaba, bisílaba, trisílaba o polisílaba.

La palabra "libro" es...

¿Y la palabra "sol"?

¿Y "tristeza"?

¿Y "periódico"?

¿Y "corazón"?

¿Y "pelo"?

13. Clasifica las siguientes palabras en diptongos, triptongos e hiatos: búho, acariciáis, aeropuerto, María, río, Luis, friísimo, Javier, buey, guión, guau, volaréis, acueducto, Segovia, aire, barbacoa, fotografía, baile, cuerda.

DIPTONGO

TRIPTONGO

HIATO

14. Escribe la tilde en las palabras que lo necesiten:

Yo diría que eso que pediais os sentaría mal.

Creo que contribuí a que vuestra huida no produjera ruido.

Huisteis por el mismo sitio que huimos nosotros.

No te cohíbo ni te prohíbo absolutamente nada.

Habían destruído una iglesia construída por los jesuitas.

Sustituí las piezas viejas y reconstruí el aparato.

El enfermo sufría frecuentes vahídos.

15. Completa cada palabra con la letra correspondiente:

c-z-qu-k

parali_ar

putrefa_ión

_ebrar

_izás

sele_tivo

va_una

Velá_quez

vi_toria

_onvivir

profundi_ar

s-x

h-nada

pro_ibir

_urtar

mal_echor

_orquesta

_onestidad

_orquilla

_otel

_impulsivo

_oz

_ucha

m-n

e_vasador

e_yesar

ta_bor

techu_bre

i_vertebrado

i_posible

i_vestigador

i_pregnar

lá_para

co_venir

e_cabroso e_ageración e_capar e_clavitud e_cepto e_ceso e_corpión

e_haustivo e_cultor é_ito

16.

Homófonas. Completa con la palabra adecuada

17.

18.

19.

20.

21.

22.

23.

24.

25.

26.

27.

28.

Vamos ___ ver a tus padres. A/Ha

No sé cuántas personas _____ allí. Habría/abría

Cuando lo _____ cambia de color. Agito/ajito

El _____ del toro estaba un poco rota. Hasta/asta.

Llegaron antes porque aprovecharon un _____. Hatajo/atajo.

_____ no hay ninguna persona. Ahí/ay/hay

Este árbol sólo produce unas pequeñas _____. Vayas/bayas

El _____ es un metal apenas conocido. Vario/bario.

El _____ tiene otros títulos nobiliarios que no utiliza. Barón/varón

Se caracteriza esta especie por tener una gran cantidad de _____. Vello/bello

Han dejado el local lleno de _____. Desechos/deshechos

No sé por qué lo ha _____. Echo/hecho.

GRAMÁTICA

1. Indica si estos adjetivos subrayados están en grado positivo, comparativo o superlativo:

jardín hermosísimo

calle ancha

árboles más verdes

nieve muy blanca

árbol alto

niña más estudiosa

2. Señala si la comparación es de igualdad, superioridad o inferioridad:

La ciruela es menos dulce que la pera

El perro es tan dócil como la oveja

El león es más agresivo que el perro

Juana es tan alta como su hermano

Santiago corre más que Julián

La manzana es menos dulce que la uva

3. Clasifica en concreto (C) o abstracto (A).

_____ 1. alegría

_____ 2. reloj

_____ 3. tiempo

_____ 4. jardín

_____ 5. esperanza

_____ 6. paz

_____ 7. bizcocho

_____ 8. melodía

_____ 9. automóvil

_____ 10. velocidad

_____ 11. taza

_____ 12. libreta

_____ 13. perfume

_____ 14. sonido (sirena)

_____ 15. soledad

4. Completa el texto con los determinantes siguientes:

aquella el

tres

otro

la

muchos

la

un

otras

otro

una

su

su

Los brazos afanosos en alto, _____brisa erizando _____vello rojizo de sus sobacos y la pelusilla de _____nuca, mamá siente _____punzada conocida y puntual. A _____alrededor, el aire como una miel hierve de insectos heridos de luz. Vuelan aromas de espliego y cacareos de gallina, y _____música de radio suena al _____lado del torrente, más allá de los _____robles y del roquedal, en el incipiente polígono de casas baratas, _____laberinto de azoteas con jaulas de conejos y palomares al pie de la cuesta. La blusita de color azafrán y _____prendas conocidas se secan sobre matorrales.

-En _____colina, hace _____años -dice David señalando al _____lado-, había un campo de trigo con amapolas.

5. Escribe el tiempo de estas formas verbales.

Yo habré:

Yo había:

Yo he:

Yo he habido:

Yo había habido:

Yo hube:

Yo habré habido:

6. Cambia el género y número de las siguientes palabras:

alcalde: _____

reyes: _____

duque: _____

poetas: _____

ovejas: _____

emperador: _____

actores: _____

alumna: _____

7. Completa las siguientes oraciones con pronombres personales:

_____ fuimos a donde _____ dijiste. Cuando

ibais,

venían. _____

ducharé

mientras _____ vistas. ¿Sabéis _____ la hora que es? Pasa

_____ delante.

8. Clasifica las siguientes palabras en primitivas y derivadas:

pajarillo - árbol - hoja - deshojar - lunera - rosal

PRIMITIVAS:

DERIVADAS:

9. Escribe oraciones con estos pares de palabras (una con cada palabra):

tubo - tuvo

vaca - baca

bello - vello

sabia - savia

10. Escribe el tiempo de subjuntivo de estas formas verbales:

Yo haya observado:

Yo observe:

Yo hubiera observado:

Yo observase:

Yo observare:

Yo observe:

Yo hubiere observado:

Yo observara:

11. Señala los determinantes posesivos que encuentres en el siguiente texto:

Pío, pío -cantó el anciano, torciendo su boca para modular su gorjeo. -¡Bravo por nuestro campeón! -gritaron sus compañeros de tribu-. Todos nuestros votos serán para ti.

12. Clasifica en cardinales u ordinales los numerales de las siguientes frases

Seis libros _____

piso cuarto _____

diez coches _____

el octavo _____
Decimosexto piso _____
siglo quinto _____
segundo milenio _____
el duodécimo _____

13.

Comer:

Amando:

Dormido:

Haber:

Sido:

Amando:

Selecciona las formas no personales: infinitivo, participio o gerundio:

14. Clasifica los siguientes sustantivos; arboleda, amor, ventana, jirafa, jauría, bandada, tolerancia, coche, anillo, piara, violín, orquesta, Salamanca.

15. Clasifica las siguientes palabras en diptongos, triptongos e hiatos: búho, acariciáis, aeropuerto, María, río, Luis, friísimo, Javier, buey, guión, guau, volaréis, acueducto, Segovia, aire, barbacoa, fotografía, baile, cuerda.

DIPTONGO

TRIPTONGO

HIATO

16. Escribe el sujeto de cada oración del texto:

El sonido de un caramillo resuena en el silencio.

Unas velas blancas avanzan por el mar azul.

El niño estudia con interés las lecciones.

Viven en Zamora desde 1965 mis primos.

Yo no estuve con mis amigos.

Estaban las sardinas en la lata.

DICTADOS

Dictado palabras agudas

Mi mamá nació en León y mi papá es aragonés. Yo me quedé en el sofá viendo la televisión. Ahora tendré que estar aquí cuidando del bebé.

Cuando el ladrón saltó al jardín, le mordió el mastín. Paseando con José me mareé con el vaivén de la embarcación. Siempre tan cortés, me dejó jugar con él al dominó.

Dictado palabras llanas

El hábil cónsul logró sacarle de la cárcel. El almíbar se prepara con azúcar.

Aquel alférez se llamaba Víctor González Fernández. Félix guardaba en su álbum fotografías sobre el río Júcar. Mi amigo Hernández estaba de huésped en una pensión. En mi automóvil siempre llevo algo útil para el viaje.

Dictado palabras esdrújulas

En aquella época los romanos llamaban bárbaros a los extranjeros. La víctima del águila fue esta vez un pobre corderito.

El célebre intérprete se convirtió en un héroe. El dibujo de

esta lámina tiene muchísimo mérito.

Tu amigo me llamó por teléfono y estuvo amabilísimo. Llévatelo ahora mismo y entrégaselo a tu padre.

Dictado b/v

Las brasas del brasero le quemaron la blusa.

El avión biplano era también bimotor.

Desde la baca del carruaje se veían muchas vacas pastando.

Quiero grabar en tu mente que Hacienda nos grava más en bien de todos.

En el análisis abundaban los adverbios y las frases adverbiales.

Se consideró grave la nueva rebelión de los esclavos.

Dictado g / j

Jugando con el gato me rompió las gafas.

La agencia de viajes nos exigió la documentación oportuna. Angelita tiene unas anginas muy preocupantes.

Le rogué que no se distrajera, pero se distrajo demasiado. El suelo de madera crujía al anochecer.

Jorge flojeó demasiado en algunas materias.

Dictado h

No dejaban de humear los restos de la hoguera. En los huertos cercanos al río a veces huele mal.

Hospitalizaron a los heridos en el hospital más próximo. Su brillante historial la consagró como gran historiadora. Primero he de revisar lo que has hecho.

Procuraré hallar las faltas que hayas cometido.

Dictador / rr

Las peras nos costaron muy caras; casi a precio de oro.

Enrojeció de vergüenza cuando lo nombraron.

Subrayó mucho que vendría mañana.

Mi primo plantó enredaderas en el jardín.

Arreaba a los burros entre los que llevaba un becerro y tres corderos.

El pararrayos nos protegió muchísimo en la tormenta

Dictado de palabras con la c/z/qu/k.

Escribe sobre el guión una de estas letras: c, z, qu, k.

Ejemplo: cora__ón, escribe corazón; __ero, escribe cero.

go_ne

vaca_ión

Sánche_

po_o

reac_ión

parali_ar

sele_tivo

_onvivir

_illa

ven_er

par_e

vera_

impe_able

preco_

psi_iatra

putrefac_ión

va_una

profundi_ar

selec_ión
veredi_to
_irófano
pa_
pe_uña
_edar
va_ante
_ebrar
Velá_quez
enfla_ecer
ve_tor
ve_
su_esivo
vigen_ia
par_e
_itar
ve_ino
_izás
vi_toria

Links para trabajar lengua:

<http://clic.xtec.cat/es/jclic/>

<http://www.bromera.com/activitatsdigitals.html>

http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/aplicaciones/13_elemental_watson/index.html

<http://www.testeando.es/>

http://www.conevyt.org.mx/cursos/cursos/espanol_p/flash/juego/juego_lengua.swf

http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/aplicaciones/lengua/popup_fullscreen.htm

<http://contenidos.educarex.es/mci/2007/29/>

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/contenidosdigitales/programasflash/Medusa/Descripciones/inicio.swf>

<http://www.genmagic.org/lengua3/lab2c.swf>